

con il patrocinio del Comune di Gambettola

# Metrofestival

2022/23

di gennaio e febbraio con inizio proiezioni ore 21,00



## 12 -13 GENNAIO - MAIGRET

un film di Patrice Leconte  
con Gérard Depardieu, Jade Labeste, Mélanie Bernier, Aurore Clément, André Wilms  
Durata: 89 min.

- PRESENTATO AL 74° FESTIVAL DI CANNES NELLA SEZIONE "CANNES PREMIERE"



## 19-20 GENNAIO - LE BUONE STELLE - BROKER

un film di Kore'eda Hirokazu  
con Song Kang-ho, Gang Dong-Won, Doona Bae, Ji-eun Lee, Joo-young Lee  
Durata: 129 min.

- PREMIO PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE MASCHILE (SONG KANG-HO) AL 75° FESTIVAL DI CANNES (2022)



## 26-27 GENNAIO - ACQUA E ANICE

un film di Corrado Ceron  
con Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi, Luisa De Santis  
Durata 107 min.

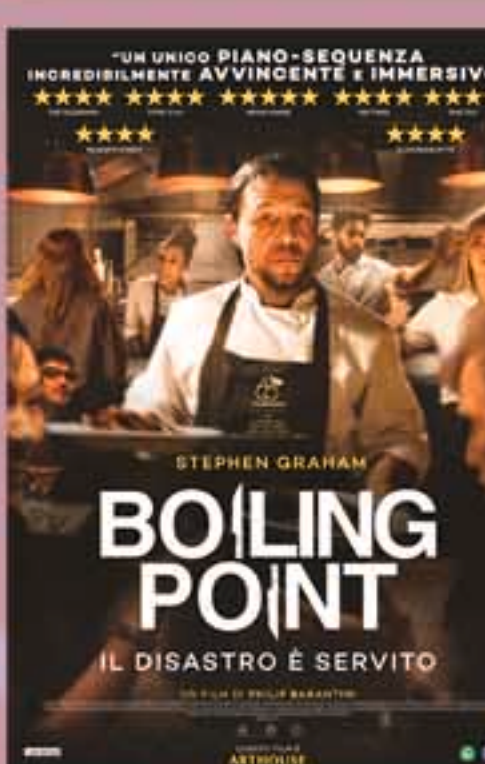
- EVENTO SPECIALE ALLA 19° EDIZIONE DELLE GIORNATE DEGLI AUTORI VENICE DAYS' (VENEZIA, 2022).



## 2-3 FEBBRAIO - TORI E LOKITA

un film di Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne  
con Mbundu Joely, Pablo Schils, Alban Ukaj, Tijmen Govaerts, Nadège Ouedraogo  
Durata 80 min.

- PREMIO 75ESIMO ANNIVERSARIO AL 75° FESTIVAL DI CANNES (2022).



## 9-10 FEBBRAIO - BOILING POINT. IL DISASTRO È SERVITO

un film di Philip Barantini  
con Stephen Graham, Jason Flemyng, Ray Panthaki, Hannah Walters, Malachi Kirby  
Durata 92 min.

VINCITORE DI 4 BRITISH INDEPENDENT FILM AWARD: MIGLIOR CASTING, MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA, MIGLIOR FOTOGRAFIA, MIGLIOR SUONO



## 16-17 FEBBRAIO - MONICA

un film di Andrea Pallaoro  
con Trace Lysette, Patricia Clarkson, Emily Browning, Adriana Barraza, Graham Caldwell  
Durata 110 min.

- PRESENTATO IN CONCORSO ALLA 79° MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2022).

# IL COSTO DELL'ABBONAMENTO È DI 12 € PER 6 FILMS

[www.multisalaabbondanza.it](http://www.multisalaabbondanza.it)

[www.facebook.com/MultisalaAbbondanza](https://www.facebook.com/MultisalaAbbondanza)

LA PROGRAMMAZIONE DELLA RASSEGNA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI  
NON DIPENDENTI DALLA DIREZIONE DELLA MULTISALA